

Natália Monteiro

Brasileira, 29 anos. Graduada em Relações Internacionais, produtora cultural, com formação técnica em iluminação cênica e direção de palco. Profissional multipotencial com experiência na produção de grandes eventos, festivais e esportivos nas áreas de logística, credenciamento e artístico. Produção artística e executiva na área da música clássica, teatro e entretenimento ao vivo.



@nataliadsmont



www.nataliaproduz.com



nataliaproduz@gmail.com



(11) 96382-2312



São Paulo/Rio de Janeiro



Inglês | Espanhol



Experiência Profissional

Produtora Vapp Lollapalooza BR | Rock World | Mar 2026

Responsável pela execução do plano de credenciamento de acesso veicular (VAPP – Vehicle Access and Parking Permit) nas fases de montagem, operação/abastecimento e desmontagem do Lollapalooza Brasil 2026. Atuação na gestão e mapeamento de vagas on-site, controle de acessos e atendimento às demandas de fornecedores e marcas relacionadas à circulação de veículos. Realização de emissão de advertências e multas por meio do sistema interno da Rock World.

Produtora Logística Desfile Brahma | Agência Califórnia | Jan 2026 - Fev 2026

Produção logística e acompanhamento de assets sensíveis (Carlo Ancelotti e Ronaldo), com atendimento artístico bilíngue e execução de operações com segurança privada e escolta armada. Planejamento de rotas, coordenação de deslocamentos entre aeroportos, hotéis e eventos (Sapucaí – camarotes N1 e CBF), supervisão de hospitalidade e transporte, e gestão logística de 250 convidados Ambev, assegurando controle operacional e mitigação de riscos.

Analista de Eventos | Instituto Baccarelli | Nov 2024 - Out 2025

Experiência na coordenação de agendas artísticas, planejamento de concertos e atividades externas. Responsável pela gestão administrativa e documental de músicos, alunos e grupos artísticos. Atuação no controle de frequência e acompanhamento técnico-artístico de ensaios e apresentações. Participação na organização de eventos institucionais como o Bazar Baccarelli, master classes e audições. Colaboração em eventos de grande relevância, como a Inauguração do novo prédio do MASP, 36ª Bienal de Artes de São Paulo e The Town 2025 (Palcos Quebrada e The Tower), entre outros eventos.

Produtora de Credenciamento | Dream Factory | Rock in Rio 2024 - Ago 2024 - Setembro 2024

Responsável pela orientação a colaboradores e fornecedores no processo de credenciamento para o Rock in Rio 2024, incluindo a entrega de documentos como PGR, PCMSO e Inventário de Riscos. Coordenação da emissão e organização de vouchers, VAPPs e credenciamento para acesso de equipe, staff e fornecedores à Cidade do Rock durante as fases de montagem, evento, abastecimento e desmontagem. Relacionamento direto com o cliente BOBS, equipe Rock World e demais equipes envolvidas na operação. Apoio na coleta e organização de documentos para a legalização dos projetos BOBS em comemoração aos 40 anos do Rock in Rio.

Produtora Artística | Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo | Fev 2024 - Mai 2024

Desenvolvimento de atividades de backstage de artistas, organização das agendas de maestros e solistas da Osesp e convidados internacionais, planejamento das atividades para a Temporada de 2024 e turnês. Produção executiva de atividades do corpo artístico da Fundação Osesp como concertos semanais, ensaios, audições, entre outras. Atendimento bilíngue aos Maestros e Solistas convidados na Sala São Paulo, além de receber os artistas nos concertos temáticos, como o projeto Encontros Históricos e programações especiais - como concertos de pré-temporada, cameratas, pré-abertura de temporada, e outras mais. Pré-produção de projetos como Festival de Inverno de Campos do Jordão, concertos no MASP e turnês internacionais da Osesp.

+ 50 projetos e trabalhos em produção

- ★ CCXP 2025 - Monitora do Palco Thunder
- ★ “Neurótica” Flávia Reis (Teatro J Safra - Julho - Agosto 2025)
- ★ Dia da Cerveja Itaipava Premium (SP e RJ | Agosto 2024)
- ★ Olimpismo SP - São Paulo (Jul 2024)
- ★ Red Bull Ladeira Abaixo 2024 - São Paulo (Jun 2024)
- ★ Candlelight Original Sessions - Liniker (Vivo Rio | Set 2023)
- ★ Ktalise Serviços em Acessibilidade - Teatro Claro Mais RJ (Set 2023 - Fev 2024)

Educação

- ▲ Direção de Palco e Produção Técnica - IATEC | 2023
- ▲ Especialização em Iluminação Cênica - IATEC | 2022
- ▲ Planejamento de Marketing Digital - Sebrae | 2019
- ▲ Planejamento de Eventos Sociais - Senac | 2019
- ★ Relações Internacionais | UFRRJ | 2015 - 2019
- ★ Universidade do Porto, Portugal | Fev 2018 - Jul 2018
- ★ Inglês (Avançado) | BRASAS English Course 2010

